



บรรณานุกรม

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

## บรรณานุกรม

- กนกวรรณ ระลึก. (2545). การฟื้นตัวเองของชาวไทยยุค. กรุงเทพฯ: ห้องสมุดศูนย์มานุษยวิทยา  
 ลีรินทร. The 8th International Conference on Thai Studies.
- กวี ครอบแก้ว. (2550). การเรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงแบนด์. กำแพงเพชร: มหาวิทยาลัย  
 ราชภัฏกำแพงเพชร.
- กาญจนา อินทรศุณานนท์. (2541). เอกสารคำสอน พื้นฐานมานุษยวิทยาภาควัฒนธรรม. กรุงเทพฯ:  
 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- โกวิทย์ ไกยสิทธิ์. (2525). ประเพณีการลงช่วงตีฟ้าบ้านบึงพระ ตำบลท่าลาดยาว อำเภอไชยชัย  
 จังหวัดนครราชสีมา. นครราชสีมา: ภาคนิพนธ์ วิทยาลัยครูนครราชสีมา.
- กฤตยา แสงเจริญ. (2537). แนวทางการให้ความรู้ทางด้านสุขภาพอนามัยแก่หมอลำผีฟ้า.  
 ขอนแก่น: มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- กฤษณา ศรีธรรมมา และคณะ. (2548). การจัดการความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในพิธีสู่ขวัญของชาวอีสาน.  
 มหาสารคาม: สำนักคิดปะวัติวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- ไครทอง สิงห์คำมา. (2528). การบูชาผีของชาวบ้านกิ่งอำเภอโคกศรีสุพรรณ จังหวัดสกลนคร.  
 สกลนคร: ภาคนิพนธ์ วิทยาลัยครูสกลนคร.
- จารบุตร เรืองสุวรรณ. (2520). ของดีอีสาน. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์การศาสนา.
- จารุวรรณ ธรรมวัตร. (2523). ขนบธรรมเนียมประเพณีของชาวอีสาน. กรุงเทพฯ: อรุณการพิมพ์.  
 \_\_\_\_\_ (2530). คติชาวบ้านไทย. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
 มหาสารคาม.
- \_\_\_\_\_ (2544). สุขภาพวิถีไทย สายใยแห่งวัฒนธรรม; ภูมิปัญญาไทย ทางเลือกแห่ง  
 การสร้างสุขภาพ. วิชาสาขากาพย์แผนไทยประยุกต์ กรุงเทพฯ: อรุณการพิมพ์.
- จิราภรณ์ ภัทรภาณุภัทร. (2528). สถานภาพการศึกษาเรื่อง คติความเชื่อของคนไทย. กรุงเทพฯ: วิจัย  
 โครงการไทยศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เจตชนินทร์ จิตรสันติธรรม. (2545). คนตรีชาวเขาเผ่ามูเซอ กรณีศึกษาหมู่บ้านห้วยหลวง อำเภอแม่เมาะ  
 จังหวัดเชียงใหม่. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- เจริญชัย ชนไพโรจน์. (2526). คนตรีพื้นบ้านอีสาน. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
 มหาสารคาม.
- \_\_\_\_\_ (2527). ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับคนตรีไทย. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัย  
 ศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม.

- ฉลาดชาย รมิตานนท์. (2545). *ทฤษฎีสังคมกับการปฏิรูปสังคมและสุขภาพ*. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เฉลิมพล งามสุทธิ. (2548). *ดุริยางคศาสตร์*. กรุงเทพฯ: กองบรรณาธิการ. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สันติการพิมพ์.
- ชโลม ใจกลั่นรอด. (2541). *ทะแยมอญ: วัฒนธรรมการดนตรีของชาวมอญ ชุมชนวัดบางกระดี*. กรุงเทพฯ: สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล.
- ชัยยนต์ เพาพาน. (2533). *การลำผีฟ้าในเขตอำเภอบรบือ จังหวัดมหาสารคาม*. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม.
- ชัยยนต์ จิตบุญ. (2532). *การลำผีฟ้าในเขตอำเภอบรบือ จังหวัดมหาสารคาม*. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม.
- ณัชชา โสคติยานุรักษ์. (2542). *สังคีตลักษณ์และการวิเคราะห์*. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ณัชชา โสคติยานุรักษ์. (2550). *ทฤษฎีดนตรี*. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ดวงรัตน์ ทรัพย์ประดิษฐ์. (2544). *พิธีรำเจ้าพ่อของชาวมอญ : กรณีศึกษาดนตรีและพิธีรำเจ้าพ่อของชาวมอญ*. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ทักษิณา ไกรราช. (2549). *มิติวัฒนธรรมในการดูแลสุขภาพแบบพื้นบ้านของกลุ่มชาติพันธุ์ในอีสาน*. มหาสารคาม: วิทยานิพนธ์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ธรรมบุญ จิตตรีบุตร. (2543). *"ปี่ห้า" ดนตรีของชนเผ่าลัวะ บ้านเตี้ย จังหวัดน่าน*. กรุงเทพฯ: สาขาวิชาดนตรี บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล.
- ธีระพงษ์ โสดาศรี. (2537). *บทบาทของสำนักงานหมอลำ ในอำเภอเมืองในจังหวัดขอนแก่น*. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒมหาสารคาม.
- บุญเดิม พันรอบ. (2526). *สังคมวิทยา-มานุษยวิทยา*. ชลบุรี: ภาควิชาสังคมวิทยา คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒบางแสน.
- ประทีป เล้ารัตนอารีย์. (2548). *ดุริยางคศาสตร์*. กรุงเทพฯ: กองบรรณาธิการ. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สันติการพิมพ์.
- ประไพ เจริญบุญ. (2540). *การผสมผสานวัฒนธรรมชาวไทย-ลาว และ ชาวไทย-เขมร ในพิธีมังกีวลงของไต บ้านดม*. มหาสารคาม: สาขาวิชาไทยคดีศึกษา มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ประสาธ อิศรปรีดา. (2518). *ความเชื่อและสิ่งยึดเหนี่ยวทางจิตใจของชาวอีสาน*. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒมหาสารคาม.
- ปัญญา รุ่งเรือง. (2517). *ประวัติดนตรีไทย*. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- \_\_\_\_\_. (2546). *หลักวิชามานุษยวิทยาดนตรีวิทยา*. เอกสารการสอนรายวิชา 393571 ดนตรีชาติพันธุ์วิทยา. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.

- สมนึก อุ้นแก้ว. (2536). *ทฤษฎีดนตรีแนวปฏิบัติ*. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์ฯ.
- สายพิรุณ สีนฤกษ์. (2546). *ดนตรีในสังคมวัฒนธรรมของชาวของตำบลตะเคียนทอง จังหวัดจันทบุรี*.  
กรุงเทพฯ: สาขาวิชาดนตรี บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล.
- สาร สารทัศน์านันท์. (2539). *ฮีตสิบสองคองสิบสี่*. ที่ระลึกทำบุญอายุ 80 ปี. มหาสารคาม :  
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- สุภาพร หงษ์นคร. (2539). *ประเพณีพิธีกรรมการเข้าทรงพ่อพญาสี้เขียวของชาวไทยยวนบ้านสีคิ้ว ตำบลสีคิ้ว อำเภอสีคิ้ว จังหวัดนครราชสีมา*. มหาสารคาม: สาขาไทยคดีศึกษาเน้นมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- สุเทพ สุทรเกษม. (2511). *สังคมวิทยาของหมู่บ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ*. กรุงเทพฯ:  
สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย.
- สุพรรณิ เหลือบุญชู. (2542). *ดนตรีและศิลปะการแสดงพื้นบ้านอีสาน*. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัย  
มหาสารคาม.
- สุพัตรา สุภาพ. (2536). *สังคมและวัฒนธรรมไทย ค่านิยม ครอบครัว ประเพณี*. กรุงเทพฯ:  
ไทยวัฒนาพานิช.
- สุภาพร คำบูชา. (2546). *การฟ้อนของชาวผู้ไทย:กรณีศึกษาหมู่บ้าน โพน อำเภอคำม่วง  
จังหวัดกาฬสินธุ์*. กรุงเทพฯ: คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุมิตร ปิติพัฒน์และเสมอชัย พูลสุวรรณ. (2540). *ลาว ไช้: พลวัตของระบบวัฒนธรรมในรอบสอง  
ศตวรรษ*. กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ.
- สุรศักดิ์ พิมพ์เสน. (2532). *การทำแคน*. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒมหาสารคาม.
- สุรัตน์วรารัตน์. (2524). *การศึกษาเชิงเปรียบเทียบประเพณีวัฒนธรรมของชาวผู้ไทยและชาวไช้*.  
สกลนคร : คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูสกลนคร.
- เสถียร โกเศศ. (2516). *วัฒนธรรมและประเพณีต่างๆ ของไทย*. กรุงเทพฯ: ม.ป.ท.
- สำเร็จ คำโมง. (2522). *ดนตรีอีสาน*. มหาสารคาม: ภาควิชาดนตรีศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และ  
สังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูมหาสารคาม.
- อุษา กลิ่นหอม. (2543). *คีตอีสาน*. สารละคนะวิทยาศาสตร์. ปีที่2 ฉบับที่4 กุมภาพันธ์-มีนาคม 2543.
- อัมรินทร์ แรงเพชร. (2545). *วงปี่ไม้แมน ดนตรีในพิธีเสนของชาวลาว ไช้ในอำเภอเขาย้อย จังหวัด  
เพชรบุรี*. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยมหิดล.

Kirsch, A. Thonus (1977). *Complexity in the Thai Religious System*. Asian Studies. XXVI, 2  
(February) , 1197 : 241-66



- วันทา แสงตะวัน เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, จินดา แก่นสมบัติ เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่หมู่บ้านโนนทอง หมู่ที่ 19  
 ตำบลหนองจิก อำเภอบรบือ จังหวัดมหาสารคาม เมื่อวันที่ 12 พฤษภาคม 2551
- \_\_\_\_\_ . เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, จินดา แก่นสมบัติ เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่หมู่บ้านโนนทอง หมู่ที่ 19 ตำบล  
 หนองจิก อำเภอบรบือ จังหวัดมหาสารคาม เมื่อวันที่ 18 พฤษภาคม 2551
- พรชัย ศรีสารคาม เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, จินดา แก่นสมบัติ เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่มหาวิทยาลัยราชภัฏ  
 มหาสารคาม ตำบลตลาด อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม เมื่อวันที่ 20 มิถุนายน 2551
- \_\_\_\_\_ . เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, จินดา แก่นสมบัติ เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่มหาวิทยาลัยราชภัฏ  
 มหาสารคาม ตำบลตลาด อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม เมื่อวันที่ 25 มิถุนายน 2551
- วิระพันธ์ ชงตะทบเป็นผู้ให้สัมภาษณ์, จินดา แก่นสมบัติ เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่มหาวิทยาลัยราชภัฏ  
 มหาสารคาม ตำบลตลาด อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม เมื่อวันที่ 29 มิถุนายน 2551
- \_\_\_\_\_ . เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, จินดา แก่นสมบัติ เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่มหาวิทยาลัยราชภัฏ  
 มหาสารคาม ตำบลตลาด อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม เมื่อวันที่ 15 สิงหาคม 2551
- ปลูก สินทร์ เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, จินดา แก่นสมบัติ เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่มหาวิทยาลัยราชภัฏ  
 มหาสารคาม ตำบลตลาด อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม เมื่อวันที่ 27 สิงหาคม 2551
- พิทยวัฒน์ พันระศรี เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, จินดา แก่นสมบัติ เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่มหาวิทยาลัยราชภัฏ  
 มหาสารคาม ตำบลตลาด อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม เมื่อวันที่ 29 ตุลาคม 2551
- ปราศรัย ชัยจันดา เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, จินดา แก่นสมบัติ เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่หมู่บ้านโนนทอง หมู่ที่ 19  
 ตำบลหนองจิก อำเภอบรบือ จังหวัดมหาสารคาม เมื่อวันที่ 12 ธันวาคม 2551
- สมัย หอมแสง เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, จินดา แก่นสมบัติ เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่หมู่บ้านไชโย หมู่ที่ 7 ตำบล  
 หนองจิก อำเภอบรบือ จังหวัดมหาสารคาม เมื่อวันที่ 12 ธันวาคม 2551
- เส็ง แสนโชติ ผู้ให้สัมภาษณ์, จินดา แก่นสมบัติ เป็นผู้สัมภาษณ์, ที่หมู่บ้านไชโย หมู่ที่ 7 ตำบล  
 หนองจิก อำเภอบรบือ จังหวัดมหาสารคาม เมื่อวันที่ 12 ธันวาคม 2551