

สารบัญ

หัวเรื่อง	หน้า
บทคัดย่อ	ก
ABSTRACT	ก
กิตติกรรมประกาศ	จ
สารบัญ	ฉ
บทที่ ๑ บทนำ	๑
ภูมิหลัง	๑
ความมุ่งหมายของการวิจัย	๒
ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย	๒
ขอบเขตการวิจัย	๓
นิยามศัพท์เฉพาะ	๓
ข้อตกลงเบื้องต้น	๔
บทที่ ๒ เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	๕
ตอนที่ ๑ ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการปริวรรตอักษรธรรมอีสาน	๕
๑. ความหมายและที่มาของอักษรธรรมอีสาน	๕
๒. หลักการปริวรรตอักษรธรรมอีสาน	๖
๓. ลักษณะทั่วไปของอักษรธรรมอีสาน	๗
ตอนที่ ๒ ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น	๑๕
๑. ความหมายของภูมิปัญญาท้องถิ่น	๑๕
๒. ลักษณะของภูมิปัญญา	๒๐
๓. ความสำคัญของภูมิปัญญา	๒๑
๔. ประเภทของภูมิปัญญาชาวบ้าน	๒๒
๕. แนวการศึกษาภูมิปัญญาท้องถิ่น	๒๓
ตอนที่ ๓ ทฤษฎีและแนวคิดที่ใช้ในการวิเคราะห์	๒๔
๑. ทฤษฎีโครงสร้าง – หน้าที่นิยม	๒๔

สารบัญ (ต่อ)

หัวเรื่อง	หน้า
๒. แนวคิดด้านการใช้ภาษา	๒๖
๓. แนวคิดด้านคำสอน	๒๘
ตอนที่ ๔ ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับวรรณกรรมอีสานเรื่องสุวรรณจักรกumar	๓๔
๑. จุดมุ่งหมายในการสร้างหนังสือ	๓๔
๒. ผู้แต่ง ผู้คัดลอก และสมัยที่แต่ง	๓๕
๓. ลักษณะคำประพันธ์	๓๗
๔. ตัวอักษรที่ใช้ในการบันทึก	๓๘
๕. เรื่องย่อ	๓๘
ตอนที่ ๕ งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	๔๑
บทที่ ๓ วิธีดำเนินการวิจัย	๔๔
แหล่งข้อมูล	๔๔
การค้นหาข้อมูลเบื้องต้น	๔๔
การคัดเลือกข้อมูลในการวิจัย	๔๕
ข้อมูลและแหล่งที่มาของข้อมูล	๔๕
เครื่องมือ	๔๖
วิธีดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูล	๔๗
การนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล	๔๗
บทที่ ๔ ปรีวรรตและศึกษานุปิปัญญาด้านการใช้ภาษาที่ปรากฏในวรรณกรรมอีสาน	
เรื่องสุวรรณจักรกumar	๔๘
การปรีวรรตวรรณกรรมอีสานเรื่อง สุวรรณจักรกumar	๔๘
วิเคราะห์ด้านการใช้ภาษา	๔๘
การใช้คำ	๔๘
การใช้คำสัมผัส	๔๘
การใช้คำซ้อน	๕๑

สารบัญ (ต่อ)

หัวเรื่อง	หน้า
การใช้คำซ้ำ	๕๘
การใช้ภาษาในการประพันธ์	๖๐
การใช้โวหาร	๖๑
บรรยายโวหาร	๖๒
พรรณนาโวหาร	๗๐
เทศนาโวหาร	๗๔
สาธกโวหาร	๗๕
อุปมาโวหาร	๘๒
บทที่ ๕ ศึกษาภูมิปัญญาด้านคำสอนที่ปรากฏในวรรณกรรมอีสานเรื่อง	
สุวรรณจักรกumar	๘๔
คำสอนด้านครอบครัว	๘๔
คำสอนด้านการประกอบอาชีพ	๑๐๒
คำสอนด้านศาสนาและความเชื่อ	๑๐๕
คำสอนด้านค่านิยม	๑๓๐
คำสอนด้านการปกครอง	๑๓๒
บทที่ ๖ สรุปผล อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ	๑๓๘
สรุปผล	๑๓๘
อภิปรายผล	๑๔๓
ข้อเสนอแนะ	๑๔๗
บรรณานุกรม	๑๔๕
ภาคผนวก	๑๕๗
ประวัติผู้วิจัย	๒๗๓