

## สารบัญ

หัวข้อ	หน้า
บทคัดย่อ .....	ก
Abstract .....	ก
ประกาศนุญการ .....	จ
สารบัญ .....	ฉ
<b>บทที่ 1 บทนำ .....</b>	<b>1</b>
ภูมิหลัง .....	1
จุดมุ่งหมายของการวิจัย .....	2
ความสำคัญของการวิจัย .....	3
ขอบเขตการวิจัย .....	3
นิยามศัพท์เฉพาะ .....	4
กรอบแนวคิดการวิจัย .....	5
<b>บทที่ 2 วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง .....</b>	<b>8</b>
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับวรรณกรรม .....	8
ประเพณีความเชื่อและคตินชาวบ้าน .....	20
การแสดงพื้นบ้านและเพลงลูกทุ่ง .....	34
เอกสารงานและงานวิจัยที่เกี่ยวกับสังคมอีสาน .....	41
เอกสารเกี่ยวกับครุภูมิปัญญาไทย .....	46
<b>บทที่ 3 วิธีดำเนินงานวิจัย .....</b>	<b>52</b>
พื้นที่ในการวิจัย .....	52
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง .....	52
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย .....	53
การเก็บรวบรวมข้อมูล .....	54
การจัดกระทำข้อมูล .....	55
การวิเคราะห์ข้อมูล .....	55

## สารบัญ (ต่อ)

หัวเรื่อง	หน้า
บทที่ 4 ประวัติ ผลงาน และการวิเคราะห์สะท้อนสังคมอีสานจากวรรณกรรม ของครูบุญนาค พินิจพล .....	56
บทที่ 5 รูปแบบ ลักษณะคำประพันธ์ และการวิเคราะห์เนื้อหาของวรรณกรรม .....	62
กลอนลำและเทคนิคการแต่ง .....	62
แหล่งข้อมูล .....	66
การใช้ภาษาในกลอนลำ .....	73
การใช้ด้อยคำ .....	73
การใช้สัญลักษณ์ .....	82
การใช้โวหาร .....	83
การวิเคราะห์ภาพสะท้อนสังคมอีสานจากวรรณกรรมของครูบุญนาค พินิจพล	88
ภาพสะท้อนทางด้านประวัติศาสตร์ .....	88
ภาพสะท้อนทางด้านการเมืองการปกครอง .....	102
ภาพสะท้อนทางด้านสุขอนามัย .....	109
ภาพสะท้อนทางด้านการดำเนินชีวิต .....	112
ภาพสะท้อนทางด้านเศรษฐกิจ .....	137
ภาพสะท้อนทางด้านการศึกษา .....	146
ภาพสะท้อนทางด้านศาสนา ศิลปวัฒนธรรม .....	188
บทที่ 6 สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ .....	327
สรุป .....	328
อภิปรายผล .....	339
ข้อเสนอแนะ .....	339
บรรณานุกรม .....	340