

บทที่ 1

บทนำ

ภูมิหลัง

การศึกษาเป็นเครื่องมือที่สำคัญที่สุดในการพัฒนาบุญย์ให้เป็นผู้ที่มีคุณภาพที่จะสามารถพัฒนาชีวิต เศรษฐกิจสังคมและวัฒนธรรมของตนเอง ตลอดทั้งครอบครัวและประเทศชาติ ดังนั้นการศึกษาจึงมีบทบาทในการพัฒนาเด็กเยาวชนและประชาชน ได้มีความรู้ พื้นฐานที่เพียงพอ รู้จักคิดรู้จักให้ทำความรู้เมื่อประสบการณ์ด้วยตนเอง รู้จักปรับตัว รู้จักแก้ปัญหา รู้จักพัฒนาตนเองตลอดจนมีทักษะในการทำงานมีค่านิยมที่ดีงามและส่งเสริมความสามารถ ความสนใจของแต่ละบุคคลให้เต็มที่ตามศักยภาพของตนเองที่มีอยู่ การเรียนรู้ในวิถีชีวิตมี ความสำคัญยิ่งต่อการดำรงชีวิต เพราะแหล่งเรียนรู้มีอยู่ทั่วไปในครอบครัว ชุมชน วัด และใน ธรรมชาติ รวมทั้งผู้ให้การถ่ายทอดการเรียนรู้ซึ่งได้แก่ พ่อแม่ ปู่ย่า ตายาย เพื่อน, ครู พระสงฆ์ เพื่อนบ้าน ต้นไม้ สัตว์ ทุกคน ทุกสิ่งในโลกนี้ล้วนเป็นผู้ถ่ายทอดความรู้ ฉะนั้นการเรียนรู้ จึงสามารถเกิดได้ทุกสถานที่ในชีวิตการเรียนรู้ที่เกิดขึ้น จึงเป็นการเรียนรู้ตลอดชีวิต ฉะนั้น การเรียนรู้ซึ่งไม่จำเป็นต้องเกิดขึ้นในสถานบันการศึกษาเสมอไป การเรียนรู้เกิดขึ้นได้โดย การผ่านทางครอบครัวซึ่งเป็นกระบวนการเรียนรู้โดยใช้วิธีสอนและปฏิบัติจริง ไปพร้อมกัน สำหรับการถ่ายทอดการเรียนรู้ในครอบครัวเป็นผู้สอนให้แก่คนรุ่นต่อไป (พจน์ย์ เทียมศักดิ์. 2543 : 14-17)

ประเทศไทยมีสิ่งที่ทรงคุณค่าอยู่อย่างมากมายไม่ว่าจะเป็นการดำเนินชีวิต การประกอบอาชีพ ขนบธรรมเนียมประเพณี และวัฒนธรรมต่าง ๆ รวมไปถึงศิลปะแนวต่าง ๆ ซึ่งแต่ละท้องถิ่นยังคงรักษาไว้ ซึ่งสิ่งทรงคุณค่าเหล่านี้นั้นรวมเรียกว่าภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญา ท้องถิ่นเป็นมรดกทางสังคมและวัฒนธรรม ซึ่งได้รับการสืบทอดให้กับการวิธีการและ ประสบการณ์กันมาจากการคิดถึงปัจจัยน้อยอย่างต่อเนื่องเป็นการถ่ายทอดเชื่อมโยงส่วนดีของอดีตมา ปรับใช้ในปัจจุบันและอนาคต เป็นลักษณะของความสัมพันธ์โดยชาวบ้านเอง (สารานุ จันทร์สูรย์. 2534 : 88-94) ภูมิปัญญาท้องถิ่นจึงเป็นแหล่งแหล่งเรียนรู้ในท้องถิ่นที่ใกล้กับโรงเรียนมากที่สุด การนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน จึงเป็นการ สร้างความตื่นเต้นเร้าใจ กระตุ้นความสนใจของนักเรียนในชุมชนนั้น ๆ อย่างแท้จริง ดังแผนพัฒนา

การศึกษาแห่งชาติ ฉบับที่ 9 (พ.ศ. 2545 – 2549) ได้กำหนดไว้ในวัตถุประสงค์ด้านบริหารและส่งเสริมการศึกษาซึ่งมีส่วนเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นโดยตรง

การเรียนรู้ภูมิปัญญานี้ เป็นการเรียนรู้จากชีวิตจริงเป็นการเรียนรู้ที่พึงคนเอง รวมทั้งพึงพาอาศัยชี้แจงกันและกัน เป็นการเรียนรู้ที่มิได้แยกจากกันเป็นส่วน ๆ แต่เป็นกิจกรรมที่เน้นกระบวนการ ร่วมคิด ร่วมทำงาน ร่วมปฏิบัติ ร่วมแก้ปัญหา และนำมาระบุกต์มาสู่ชุมชน อย่างแท้จริง ทุกส่วนทุกหน่วยงาน ได้ให้ความสำคัญเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น ดังเช่น รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช 2540 มาตรา 69 ได้กล่าวในส่วนที่เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม มาตรา 81 กล่าวว่า รัฐต้องจัดการศึกษาอบรมให้เกิดความรู้คู่คุณธรรมปรับปรุงการศึกษาให้สอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคมเสริมสร้างความรู้เพื่อพัฒนาประเทศ พัฒนาวิชาชีพครู และส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรมของชาติ มาตรา 289 กล่าวว่า องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นย่อมมีหน้าที่บำรุงรักษาศิลปะ อาริศประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่นหรือวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่น นอกจากนี้ยังมีความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่นในพระราชบัญญัติ การศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 มาตรา 23 กล่าวว่า การจัดการศึกษาทั้งในระบบและนอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัยต้องเน้นความสำคัญทั้งความรู้ คุณธรรม กระบวนการเรียนรู้และบูรณาการตามความเหมาะสมของแต่ละระดับการศึกษาในเรื่องความรู้เกี่ยวกับตนเอง ศาสนา ศิลปวัฒนธรรม การกีฬา ภูมิปัญญาไทยและการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญา มาตรา 27 กล่าวว่า ในคณะกรรมการสถานศึกษานิเทศน์ฐาน กำหนดหลักสูตรที่เป็นส่วนของท้องถิ่น 30 % มาตรา 29 กล่าวว่า ให้สถานศึกษาร่วมกับบุคคล ครอบครัว ชุมชน องค์กรชุมชน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ดึงเสริมความเข้มแข็งของชุมชน เพื่อให้ชุมชนมีการจัดการศึกษาอบรม มีการแสวงหาความรู้ข้อมูลข่าวสาร และรู้จักเลือกสรรภูมิปัญญา และวิทยาการต่าง ๆ นอกจากนี้ มาตรา 57 กล่าวว่า ให้หน่วยงานทางการศึกษา โดยนำความรู้ ความชำนาญประสบการณ์และภูมิปัญญาท้องถิ่นของบุคคลดังกล่าวมาใช้ การศึกษามีส่วนที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการถ่ายทอดภูมิปัญญาไทยอย่างมากเมื่อประเทศไทยได้รับอิทธิพลในการรับหลักสูตรจากประเทศตะวันตก มาใช้ได้ส่งผลให้การถ่ายทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นเหลืออยู่น้อยมากอาจทำให้สิ่งที่ดีมีคุณค่าของไทยถูกเลื่อนและสูญหายไปในที่สุด เพื่อให้ภูมิปัญญาท้องถิ่นคงอยู่คุณค่า ไทยตลอดไป จึงเป็นการสมควรย่างขึ้นที่จะ ได้นำเอาภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียน การสอน การปฏิรูปการศึกษาเป็นสิ่งจำเป็นมาก เพราะในอีกการจัดการศึกษาซึ่งจำกัดอยู่แต่ในโรงเรียนและมีระบบราชการเป็นผู้จัดการทุกอย่าง โดยไม่ได้คำนึงถึง การมีส่วนร่วมของ

ครอบครัวและชุมชน ไม่ว่าจะเป็นการมีส่วนร่วมในกระบวนการแสดงความคิดเห็นเพื่อกำหนดนโยบายการร่วมวางแผนพัฒนาการจัดการศึกษา การจัดทำหลักสูตร โดยเฉพาะอย่างยิ่ง หลักสูตรท้องถิ่น การระดมทรัพยากรเพื่อช่วยในการจัดการศึกษา ผลการศึกษาในอดีตนั้นเรียน ได้รับความรู้ที่แปลกแยกไปตามสภาพความเป็นไปของตัวไม่อ่อนองเห็นความหมายของ ความรู้ที่ได้มาไม่สามารถนำความรู้นั้นมาประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหาและพัฒนาตนเอง ด้วยเหตุ นี้พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 จึงกำหนดให้การจัดการศึกษาทุกประเภท ทุกระดับ ต้องมีเนื้อหาส่วนหนึ่งที่เกี่ยวข้องกับภูมิปัญญาท้องถิ่น และการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญา และคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของห้องถิ่นของตน (กระแส ชนะวงศ์. 2545 : 6-7)

การพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา คือ การที่สถานศึกษาพยายามวางแผนการที่จะ ช่วยให้นักเรียน ได้เรียนรู้ตรงตามจุดมุ่งหมายที่กำหนดไว้ เป็นโครงสร้างของการจัดโปรแกรม การเรียนการสอนตามจุดมุ่งหมาย เนื้อหาสาระ และเป็นวิธีการที่สนองตามเจตนาภารณ์ของ การปฏิรูปการศึกษาให้ประสบความสำเร็จ ขณะนี้โรงเรียนและชุมชนยังไม่มีสถานภาพที่จะ เชื่อมโยงและนำไปสู่ความสำเร็จด้านการพัฒนาการศึกษา คือ สถานศึกษา ต้องมีการปรับเปลี่ยนมุ่งมองใหม่ โดยจัดให้เร่องภูมิปัญญาท้องถิ่น หรือประวัติศาสตร์ท้องถิ่น มาไว้เป็นหลักสูตรหลัก อีกทั้งต้องปรับเปลี่ยนกระบวนการเรียนรู้ทั้งชีวิตมาเป็นเรื่องหลัก เพื่อการศึกษาจะเกิดขึ้นต่อไป จะมาจากแหล่งความรู้ที่หลากหลาย และไม่จำเป็นต้องมาจากการ ครูผู้เดียว และโรงเรียนจะต้องเปลี่ยนวิธีคิดใหม่ว่าตนเป็นแค่บันไดส่งให้นักเรียนออกไปสู่ การเรียนรู้ในชีวิตจริงเท่านั้น (อนัน นาคะบุตร. 2545 : 3)

ระบบโรงเรียนในอนาคตควรมีการจัดกระบวนการเรียนรู้ทั้ง ในชั้นเรียนและวิถีชีวิต ในชุมชนให้สัมพันธ์กันกล่าวคือ การจัดกระบวนการเรียนรู้ที่สอดคล้องเชื่อมโยงกับสภาพ ปัญหาความต้องการและค้ายภาพของชุมชนห้องถิ่นนี้จะต้องมีหลักสูตรและกระบวนการเรียนรู้ส่วนหนึ่งที่เหมือนกันแต่อีกส่วนหนึ่งจะต้องสอดคล้องสัมพันธ์กับความต้องการวิถีชีวิต ของชุมชนในห้องถิ่น เพราะห้องถิ่นมีความแตกต่างกันทั้งสภาพภูมิศาสตร์ ทรัพยากรธรรมชาติ อาชีพชนบทรวมถึง ประเพณี ภาษา ศาสนา ชีวิตความเป็นอยู่ ความหมายของชุมชนห้องถิ่น ฉะนั้นกระบวนการเรียนรู้จะต้องพื้นฟู และพัฒนาองค์ความรู้ของชุมชนพื้นที่พัฒนาภูมิปัญญา ห้องถิ่นให้ดียิ่งขึ้น (ข้าราชการครู. 2543 : 17)

ด้วยเหตุผล ความจำเป็นและนโยบายที่กล่าวมาทั้งหมด สถานศึกษาจึงมีความจำเป็น อย่างยิ่งที่จะต้องมีการพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา ให้เป็นหลักสูตรของตนเอง และต้องมีการนำ

ภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการจัดพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน เพื่อให้ได้ หลักสูตรสถานศึกษาที่สอดคล้องกับสภาพและความต้องการของท้องถิ่น โดยใช้ทรัพยากร และแหล่งวิชาการในท้องถิ่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นเป็นแหล่งเรียนรู้ที่อยู่ใกล้ชิดกับโรงเรียนและ มีความสัมพันธ์กับการดำเนินชีวิตของนักเรียนมากที่สุด เพื่อประโยชน์และคุณค่าในการพัฒนา คุณภาพชีวิต ผู้วิจัยจึงมีความสนใจที่จะศึกษารณีอาเภอพยัคฆ์ภูมิพิสัย ว่าได้ดำเนินการใน สถานศึกษาอย่างไร มีสภาพการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการพัฒนาหลักสูตรหรือไม่ ผู้บริหารสถานศึกษา ครุวิชาการ ครุผู้สอน สามารถจัดการศึกษาได้ตามเจตนาณ์ ของ การปฏิรูปการศึกษาหรือไม่ เพื่อเป็นการศึกษาค้นคว้าวิจัยในอันที่จะสนับสนุนให้สถานศึกษา ขึ้นพื้นฐาน ได้พัฒนาหลักสูตร ให้สอดคล้องกับสภาพท้องถิ่น โดยการเชื่อมโยงกับภูมิปัญญา ท้องถิ่น ให้มีบทบาทมากยิ่งขึ้น ผู้วิจัยจึงให้ความสนใจและทำการวิจัยในเรื่องนี้

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาสภาพการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการพัฒนาหลักสูตรใน สถานศึกษาขึ้นพื้นฐาน ที่จัดการศึกษาช่วงชั้นที่ 1-3 : กรณีศึกษาอำเภอพยัคฆ์ภูมิพิสัย ดำเนินงานเขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต 2
2. เพื่อศึกษาปัญหาการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการพัฒนาหลักสูตร ในสถานศึกษาขึ้นพื้นฐาน ที่จัดการศึกษาช่วงชั้นที่ 1-3 : กรณีศึกษาอำเภอพยัคฆ์ภูมิพิสัย ดำเนินงานเขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต 2
3. เพื่อเปรียบเทียบความคิดเห็นของผู้บริหาร ครุวิชาการ และครุผู้สอนที่มีต่อ สภาพและปัญหาการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการพัฒนาหลักสูตรของสถานศึกษา ขึ้นพื้นฐาน ที่จัดการศึกษาช่วงชั้นที่ 1-3 : กรณีศึกษาอำเภอพยัคฆ์ภูมิพิสัย ดำเนินงาน เขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต 2

สมมุติฐานของการวิจัย

บุคลากรในสถานศึกษาขึ้นพื้นฐาน ที่จัดการศึกษาช่วงชั้นที่ 1-3 : กรณีศึกษาอำเภอ พยัคฆ์ภูมิพิสัย ดำเนินงานเขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต 2 ที่มีตำแหน่งและสถานภาพใน การปฏิบัติงานแตกต่างกัน มีความคิดเห็นต่อสภาพและปัญหาการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ใน การพัฒนาหลักสูตรของสถานศึกษาแตกต่างกัน

กรอบแนวคิดในการวิจัย

ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ศึกษาสภาพและปัญหาการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับสภาพและความต้องการของท้องถิ่น โดยใช้กรอบแนวคิดการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นของกรมวิชาการ ๕ ลักษณะ (กรมวิชาการ. 2539 : 10) ดังนี้

1. การปรับគิจกรรมการเรียนการสอน
2. การปรับรายละเอียดของเนื้อหา
3. ปรับปรุงสื่อการเรียนการสอนที่มีอยู่
4. การจัดทำสื่อการเรียนการสอนขึ้นใหม่
5. จัดทำเนื้อหา/รายวิชาเพิ่มเติมขึ้นใหม่

ขอบเขตของการวิจัย

1. ประชากรที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ผู้บริหารสถานศึกษา ครุวิชาการ และครูผู้สอนในสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน อ่างทองพยัคฆ์ภูมิพิสัย สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต 2 จำนวน 57 โรงเรียน จำนวน 653 คน
2. กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ผู้บริหารสถานศึกษา ครุวิชาการ และครูผู้สอน ในสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน อ่างทองพยัคฆ์ภูมิพิสัย สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต 2 จำนวน 245 คน จำแนกเป็นผู้บริหารสถานศึกษา 57 คน ครุวิชาการ 57 คน และเป็นครูผู้สอน จำนวน 131 คน กำหนดขนาดกลุ่มตัวอย่าง โดยใช้ตาราง เครชี และมอร์แกน (บุญชุม ศรีสะอาด. 2541 : 187) และสุ่มกลุ่มตัวอย่างของผู้บริหารและครุวิชาการ โดยการสุ่มแบบเจาะจง (Purposive Sampling) ส่วนครูผู้สอนสุ่มทางกลุ่มตัวอย่าง โดยการสุ่มแบบแบ่งชั้นเทียบสัดส่วน (Proportional Stratified Random Sampling)

3. ตัวแปรที่ใช้ในการวิจัย

3.1 ตัวแปรอิสระ ได้แก่สถานภาพจำแนกเป็น

- 3.1.1 ผู้บริหารสถานศึกษา
- 3.1.2 ครุวิชาการ
- 3.1.3 ครูผู้สอน

3.2 ตัวแปรตาม

3.2.1 สภาพการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการพัฒนาหลักสูตร

3.2.3 ปัญหาในการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการพัฒนาหลักสูตร

นิยามศัพท์เฉพาะ

1. ภูมิปัญญาท้องถิ่น (Local Wisdom) หมายถึง องค์ความรู้ของชาวบ้านหรือทุกสิ่งทุกอย่างที่ชาวบ้านคิดขึ้น จากสติปัญญาและความสามารถของชาวบ้านเอง เพื่อใช้ในการแก้ปัญหาหรือดำเนินชีวิต ได้อย่างเหมาะสมกับสมัย โดยมีกระบวนการสั่งสมสืบทอดกัน代代相传 ทั้งสภาพของภูมิปัญญาท้องถิ่นแบ่งเป็น 4 กลุ่ม

1.1 คติความคิดความเชื่อหลักการที่เป็นพื้นฐานขององค์ความรู้ที่เกิดจากการสั่งสมถ่ายทอดกันมา

1.2 ศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีซึ่งเป็นแบบของการดำเนินชีวิตที่ปฏิบัติสืบทอดกันมา

1.3 การประกอบอาชีพในท้องถิ่นที่มีผลหลักการพึ่งตนเองและได้รับการพัฒนาให้เหมาะสมกับกาลสมัย

1.4 แนวคิด หลักปฏิบัติและเทคโนโลยีชาวบ้านที่นำมาจัดแปลงใช้ในชุมชนอย่างเหมาะสมกับสภาพแวดล้อมและความเป็นอยู่

2. การพัฒนาหลักสูตร หมายถึง การปรับปรุงกิจกรรมการเรียนการสอนหรือกิจกรรมเสริม การปรับ หรือเพิ่มเติมรายละเอียดเนื้อหา การจัดทำรายละเอียด เนื้อหาวิชาขึ้นใหม่ และการพัฒนาสื่อการเรียนการสอน

3. การนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการพัฒนาหลักสูตร หมายถึง การนำกิจกรรมที่เป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นหรือเชิญเข้าของภูมิปัญญาท้องถิ่นมาส่วนร่วมในการพัฒนาหลักสูตร

4. ประชญาชาวบ้านหรือปัญญาชาวบ้าน หมายถึง บุคคลที่รอบรู้ในหลักการสามารถตีความและใช้ข้อคิดเห็นกับชาวบ้านได้เป็นบุคคลที่มีจิตใจสูง มีคุณธรรม เมตตาธรรม และสติปัญญาสูง อาจเป็นพระสงฆ์หรือราواส

5. ช่างฝีมือหรือช่างเทคนิคชาวบ้าน หมายถึง บุคคลที่มีลักษณะและประสบการณ์ในการเรียนรู้หรือสืบทอดมรดกของหมู่บ้าน เช่น ช่างทอผ้าช่างหล่อ ช่างเหล็ก ช่างแกะสลัก เป็นต้น

6. ผู้บริหารสถานศึกษา หมายถึง ผู้อำนวยการ อาจารย์ใหญ่ ครูใหญ่ หรือ ผู้รักษาการในตำแหน่งผู้บริหารโรงเรียน

7. ครุวิชาการ หมายถึง ครุผู้สอนที่ได้รับแต่งตั้งให้เป็นผู้รับผิดชอบในการทำงานวิชาการ โรงเรียนในสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ที่จัดการศึกษาช่วงชั้นที่ 1-3 ตามเกณฑ์คุณภูมิพิสัย จังหวัดมหาสารคาม

8. ครุผู้สอน หมายถึง ข้าราชการครุ สายงานการสอนที่การสอนในโรงเรียน รวมทั้งครุอัตราจ้าง แต่ไม่รวมถึงผู้รักษาการในตำแหน่งผู้บริหารสถานศึกษา ในสถานศึกษา ขั้นพื้นฐาน

9. ปัญหาในการพัฒนาหลักสูตร หมายถึง อุปสรรคหรือข้อจำกัด ที่ทำให้การดำเนินการพัฒนาหลักสูตร ไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์และเป้าหมายที่วางไว้

10. แนวทางในการพัฒนาหลักสูตร หมายถึง ความต้องการที่จะปรับปรุง พัฒนาหลักสูตรในค้านต่าง ๆ คือ ด้านบุคลากร วัสดุอุปกรณ์ งบประมาณและการจัด การเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
11. สถานศึกษาขั้นพื้นฐาน หมายถึง สถานศึกษาที่จัดการศึกษาช่วงชั้นที่ 1-3 ในจังหวัดมหาสารคาม

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย

1. ผลการวิจัยจะใช้เป็นแนวทางในการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการจัดการศึกษา และพัฒนาหลักสูตรในสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต 2

2. ผลการวิจัยจะเป็นประโยชน์ต่อการวางแผนจัดการศึกษาและพัฒนาหลักสูตร ของหน่วยงานที่รับผิดชอบและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง